



LA LLENGUA CATALANA

ES LA MARE
DE TOTAS LAS LLENGUAS



A un grapat d'anys que aparegué en *Lo Xanguet* un aplech de frasses catalanes qual eufonia era la mateixa de moltes altres llenguas vivas y mortas. Més ensà *La Llumanera* de Nova-York portà una col·lecció numerosa de frasses catalanes per l'istil, en demonstració de que la llengua catalana havia de ser la mare de totas las llenguas perque ella sola companyia 'ls sons de totes elles. Una y altra inolvidables publicacions estan agotadas. Jo vaig recullir d'unay altra aquellas bromades de la més bona lley y he procurat enriquir l' aplech resultant ab bona cosa de frasses novas, ó per lo menys inéditas, classificant les totas d' acort ab lo quadro universal de llenguas trassat pel sabi Max-Müller, pera que 's vegi que totes las llenguas del món tenen arrels en la catalana, y si no 's vol confessar que siga la nostra la mare de totes, al menys se vindrà à parar en que cap com la nostra té condicions pera ser la llengua universal quan d'això 's tracti.

Alguns amichs m' han demanat que publiqués la meva col·lecció classificada, y jo he pensat qu'en lloch millor qu'en L' ALMANACH DE LA ESQUELLA DE LA TORRATXA podràs publicar lo que 's desitja. Hénsela aquí.

PRIMER GRUPO.—LLENGUAS MONOSILÁBICAS

Chino.—Quin fou lo sant gay que tens al estanch?

Com que tinch tanta sang à las cinc tinch son.

Tinch cinch fills tisiehs y prima y amichs intims vintieinch.

Siamès.—Teta tonta, tanta tinta tota t' unta.

En quin tinté té tinta Antòn?

Aquest estúpit ha escupit en un tupí qu'està tupit.

SEGON GRUPO.—LLENGUAS AGLUTINANTS

Familia africana

Mandinga.—'Ls encenalls s' empassen per las senallás.

Las bagassas malaltissas s' esllavissan sachsejant.

Estich pensant de quant ensà s' han esquinsat los cinc cents sachs.

Zulu.—Setze agutzils s' han enmatzinat ab brots d' etzevara.

Ab xerigot els noys s' esquitxan.

*Si 'l butxi butzina es-
bótzali l' atzarola.*

Egipci.—Donch gola al
cayre del padris.

No rameni tafané si
no 'l faré anar d' oros.

Tot lo meu se 'n va en
missas ó ciris.

Familia turania

Turcomá.—Si es tova costa
calés.

Dins del cove hi ha
caragolets molt cars.

Sanscrit—Com qu' ha de
rajà fassimela barata.

Sa madrastra y sa ma-
re m' han escrit que l'
asa brama.

Familia holofrística

Azteca.—Está feta l'
esca-
la? Guáytila, pòrtili,
coyti.

Quan en Quico xiscla
la Tecla xiula.

Lo baylet del butzem
calà piulas.

Estripali 'l caixal xich
á la mula.

A pí xich escala no
cal, si cal dulí.

Euskar.—Arri bagarra no
me la carregois.

M'has arrençat la cua
de la grua.

Oy que van enrera 'ls
esguerrats?

Un sagarreta se 'm
agarra.

Ab el casco se sua.



Paisatge (Quadro al oli de J. Armet).

TERCER GRUPO.—LLENGUAS PER FLEXIÓ.

Familia semítica

Hebreu.—'M raca 'l sabatot rebech.

Qué hi fas? Agafarne un es lo que 't toca.

Carat, quin rot.

Nostramo trech l' aca?

La traca s' atraca.

Arabe.—Ab las alicatas ben segú fem marinyachs.

Ola Laya, volém oli.

Bufá no fá fi.

Anant á la babalá li han esqueixat la bufanda.

Ala, baliga balaga, ves á capdellá fil fi.

Siriach.—Un germanastre d' en Bonastre diu qu' ha atra-
pat un pollastre.

En Fabra te una cabra sota cad' abre.

Familia indo-europea

Grech.—Lo gos s' esgarrifa de tocá l' ós calent.



APUNTE (per RICARDO URGELL.)



Un artista de Castelltersol.

Ay! guenyo del meu carinyo que 'ls morros t' espinyo.
Portugués.—Qué li cau á ne 'l sarau á la dona de casa?

I lo que 'm cou ho porto á sobre.

Tingáu la festa en pau.

A peresa no 'm guanyáu.

Dos reys van aná á sarau.

Noya la perruca os cau.

Francés.—Un bon jornal fa de bon-suar.

Ab fanch del curré m' ha embrutat lo cotó.

Un xeval m' ha atrapat un calé.

Ja ve 'l marxant?

Comprénd pa?

Qu' es que sé que sab tothom?

Rus.—Qu' ho vols com arrop?

La garrafa del xarop s' ha aixefat ab 'l trepitj.

D' un buf va quedar pitof.

Un ruch xich de Garraf va ferse un tip de garrofas.

Qu' ética está la
Tona.

Al cal Hipòlit no
hi ha qu' anarhi.

Qu' es bó escumá
ví ab espátula?

Quan arrenqui la
bulida, pénjala als
calamástechs.

Llati.—Melis es fusta
per vigas.

Te demano estám
y 'm surts ab corda.

Si no m' aturo per-

do l' oremus.

D' aná ab els nu-
vis al omnibus casi
be l' avia sua.

Avis murris por-
tan els nuvis à Gra-
cia en omnibus gra-
tis.

Itolid.—Fasolet ó cal-
do es bo per qui ma-
tina.

Passi, passi xitxa-
rel-lo, fassi muxoni y
camini.

Per un escapulari
van donarhi un picotí
de carquinyoli.

En Saldoni fa un
tiberi de ví xarel-lo
ab ali-oli.

Castellá.—La política
castellana es aventu-
rera.

La patata catalana
es consentida.

Vaya una broma
de pitos y flautas.

Gallego.—Guáyta mi-
nyó la gayta de nyi-
guinyogui.



Aqueixa escarxofa fa tuf
d'ayqua naf.

Pola.—Qui li píqui que s'ho
rasqui.

Quan pesqui no s'arrisqui
Mira que no s'osqui.

Ves que no s'embesqui.

No s'engresqui y no m'
esquinsi.

Vingui aquí á jugá á la
brisca.

Si te basca que busqui qui
'l refresqui.

No s'trenqui la closeca
quan rellisqui.

Além.—Saben si 'l gotim
vert fa las ocas grassas?

Un cranch va caure sobre
una brasa grossa.

Xafan xuxos y fan traus.

Jo 't flich que flochs que
du.

Es que s'ha fet un gros
trench al nas ab un catufol
esberlat de la cisterna.

Ja vol prèssachs grochs?

Lo mal del fetje engrexia
'l metje.

Elàstichs blaus fan fàstich
si s'mullan y's tacan.

Inglés.—L'anech ha mort
sens' haverhi hagut espeter-
nech.

No s'equin ni s'moquin.
May estich tip de bes-
cuyts.

L'oncle broda á la moda
May cap gech me fa sach-
sons

No pot haverhi hagut may ví á n' aquest got.

Lo got demlo al xicot que s'ha cruspit 'l turró perque no xerri.

Y prou.



Quant ví á la font, Marieta,
no s'distregui, ni s'encanti,
ni fas'i molta brometa,
que podria rompre 'l cantí.

MARRAMAU.

FINAL DE LA COMEDIA HUMANA

Un gandul, al morirse:—¡Té! Tot justament un diumenge.

Un metje:—Si 'ls hi trobo tots, ¡quina pallissa m'espera!....

Un comediant:—May l' havia fetá tan bé!.... No aplaudiu que no sortiré pas....

Un despreocupat:—Aviseu al fuster: faig set pams.

Un que s'diu Vicenç Iglesias Utzet:—No 'm poseu las inicials al bagul que no s'
ho creurian.

Una doncella:—Potser algun angelet....

Un poeta:—No ho haguera dit may que «mort» y «benestar» consonessin.

Un avaro:—¿Qui 'm compra la pell?....

Un desagrabit:—Per' aixó 'm van posar al mon?.... ¡Malaguanyat treball!

Una criatureta:—¡Mare!.... ¡Un petó!

LAMBERT ESCALER.